

ASIGNATURA: PENSAMIENTO POLÍTICO CONTEMPORÁNEO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO

PROFESOR: MIGUEL ENRIQUE VÁSQUEZ RIVERO.

SEGUNDO CUATRIMESTRE

HORARIO: 15:30-18:30

HORAS DE CONSULTA: MARTES Y JUEVES DE 10:30 A 12:30. CIUDAD UNIVERSITARIA,
PLAZA MENÉNDEZ PELAYO, S/N 28040. FACULTAD DE FILOSOFÍA, EDIFICIO A, DESPACHO
A-20. CORREO ELECTRÓNICO: MIGUELEV@UCM.ES

1. DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

La presente asignatura busca reflexionar en torno a los fundamentos del pensamiento político español e iberoamericano actual considerando tanto los sus fundamentos filosóficos como sus antecedentes históricos y conceptuales. El barroco español, la discusión en torno a la forma en la cual el liberalismo y la constitución de Cádiz influyeron de forma determinante –tanto en el futuro de la política ibérica como americana– conformaran los puntos de partida iniciales de este curso. En este sentido, la conformación de un pensamiento liberal español así como la conformación de un pensamiento político latinoamericano serán parte de los hitos a analizar dentro de lo que representa la conformación del pensamiento político español e iberoamericano contemporáneo. De acuerdo a lo anterior, el curso reflexionará en torno a los procesos político-filosóficos que, tanto dentro de España como en Latinoamérica, se llevaron a cabo a comienzos del siglo XX, asunto por el cual, el estudio de las formas de republicanismo, el pensamiento totalitarista-dictatorial, el extractivismo, y la problemática relación entre democracia y liberalismo presente en el espacio iberoamericano del siglo XX y XXI serán también objeto de estudio de este curso.

2. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA:

- a. Analizar los fundamentos filosóficos del pensamiento español e iberoamericano actual: barroco, ilustración y modernidad.
- b. Reflexionar en torno al liberalismo, independentismo y las formas de tradicionalismo iberoamericano en el siglo XIX.
- c. Estudiar las formas de republicanismo así como las estructuras dictatoriales del Siglo XX dentro del espacio político iberoamericano.
- d. Analizar los proyectos democráticos, la conformación de partidos y el problema de la representación y la participación política en el marco del anclaje político-constitucional en la Iberoamérica contemporánea.

3. TEMARIO DE LA ASIGNATURA:

- a. Pensamiento político contemporáneo español y latinoamericano: fundamentos y variaciones.
- b. Modernidad, barroco e ilustración: el siglo XIX y su impronta en el pensamiento político contemporáneo.

- c. Estructuras liberales, republicanas, independentistas y formas de pensamiento conservador: zonas de divergencia y zonas de convergencia en el espacio político iberoamericano.
- d. Historiografía del siglo XX español e iberoamericano: consideraciones fundamentales.
- e. Proyectos republicanos y estructuras constitucionales: el temprano siglo XX iberoamericano.
- f. Cesarismo y formas totalitarias: variaciones del poder dictatorial en Iberoamérica.
- g. Democracia y partidos: historia reciente de un panorama conceptual en reconstrucción.
- h. Constitucionalidad, democracia: la tensa relación entre democracia participativa y democracia representativa dentro del contexto español y el contexto latinoamericano.

4. MODO DE IMPARTIR LA ASIGNATURA:

Todas las sesiones del curso estarán orientadas de la siguiente manera: Primeramente, se hará una introducción a los temas a tratar en la sesión por parte del profesor. En segundo lugar, un estudiante (o dos) harán una presentación de los temas en cuestión siguiendo la bibliografía del curso. Dicha presentación será moderada por un *discussant* quien será el encargado de dirigir a los expositores al menos 4 preguntas que éstos deberán responder. Posteriormente, el profesor llevará a cabo una presentación de los temas de la clase. Finalmente, durante los últimos veinte minutos de cada sesión, un estudiante presentará un artículo o capítulo de libro relacionado con los temas discutidos. En cada sesión se designarán los expositores de la próxima sesión así como el artículo a discutir y el responsable de hacer la presentación del artículo en cuestión en la próxima clase. En al menos dos sesiones del curso se llevará a cabo una discusión monográfica sobre un texto. En dicha sesión los estudiantes deberán preparar preguntas sobre el texto y se irán turnando, uno a uno, para ofrecer una reflexión (de 5 a 10 minutos) sobre los problemas del texto en cuestión.

5. METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN:

- Asistencia y participación activa en las clases:
Ponderación mínima:10.0 / Ponderación máxima: 20.0
- Realización y exposición de trabajos de forma individual o colectiva
Ponderación mínima: 20.0 / Ponderación máxima: 40.0
- Exámenes y/o pruebas de evaluación del conjunto de los conocimientos adquiridos
Ponderación mínima:20.0 / Ponderación máxima: 20.0
- Asistencia y participación en actividades académicas consideradas de interés para las materias que integran el Máster
Ponderación mínima:15.0 / Ponderación máxima: 15.0
- Asistencia a las Tutorías para preparar con los profesores las exposiciones de trabajos individuales o colectivos
Ponderación mínima:5.0 / Ponderación máxima: 5.0

6. BIBLIOGRAFÍA:

- Abralde, D., (et al) (2015). *Ideas que cruzan el atlántico: Utopía y modernidad latinoamericana*. Madrid: Escolar y Mayo.
- Alberdi, J., (2003). *Bases y puntos de partida para la organización política de la República Argentina*. Santa Fe: El Cid Editor.
- Álvarez, J., “La esclavitud invisible. Esclavos por naturaleza y esclavos naturalizados. El punto ciego de la gran controversia”, en *Debats*, no 129, vol. 4 (2015), pp. 42-57.
- Alzate, C., (2015). *Soledad Acosta de Samper y el discurso letrado de género, 1853-1881*. Madrid: Iberoamericana Vervuert.
- Araquistain, L., (1968). *El Pensamiento Español Contemporáneo*. Buenos Aires: Losada.
- Arendt, H., (2015). *Los orígenes del totalitarismo*. Madrid: Alianza Editorial
- Arendt, H., (2007). *¿Qué es la política?*. Barcelona: Paidós.
- Beasley-Murray, J. (2010). *Posthegemony: Political theory and Latin America*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Bello, A., (1972). *Gramática de la lengua castellana destinada al uso de los americanos*. Caracas: Ministerio de Educación.
- _____, (1997). *Selected Writings*. Oxford University Press: Oxford.
- _____, (2001). *Silvas americanas y otros poemas*. Madrid: Biblioteca Nueva
- _____, (2006). *Filosofía del entendimiento*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Bolívar, S., (2004). *Carta de Jamaica*. Buenos Aires: El Cid Editor.
- _____, (2009). *Antología*. Caracas: Ministerio del Poder Popular del Despacho de la Presidencia.
- Castignani, H., (et al) (2014). *Maquiavelo en España y Latinoamérica: (del siglo xvi al xxi)* (Ventana abierta). Madrid: Tecnos.
- Castro Gómez, S., Castro Orellana, R. (et al) (2017). *Filosofía política y genealogías de la colonialidad: Diálogos con Santiago Castro-Gómez*. Viña del Mar: Cenaltes.
- Castro Leiva, L., (1991). *De la patria boba a la teología bolivariana: Ensayos de historia intelectual*. Caracas: Monte Ávila Editores.
- Castro Orellana, R., Rivera García, A., & Villacañas, J., (2015). *Poshegemonía : El final de un paradigma de la filosofía política en América Latina*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Castro-Gómez, S., (1996). *Crítica de la razón latinoamericana*. Barcelona: Puvill
- Coronil, F., (2002). *El estado mágico. naturaleza, dinero y modernidad en Venezuela* (1. ed. en castellano ed.). Caracas: Nueva Sociedad.
- _____, (2002). *Naturaleza del poscolonialismo : Del eurocentrismo al globocentrismo*. Buenos Aires: CLACSO.
- Dussel, E., (1974). *Método para una filosofía de la liberación*. Salamanca: Sígueme.

- Graff, E., (ed.) (2007). *The Ethics of Latin American Literary Criticism. Reading Otherwise*, Palgrave: New York
- González Cuevas Pedro Carlos (Coord). (2016). *Historia Del Pensamiento Político Español*. Madrid: UNED.
- González, F., (1930). *Mi Simón Bolívar*. Manizales, Colombia: Cervantes.
- _____., (1934). *Mi compadre*. Barcelona: Juventud.
- Granell, M., (1983). *Humanismo integral. Antología filosófica*. Gijón: Noega.
- Herrera Guillén, R. (2017). *¡Adiós américa, adiós!: Antecedentes hispánicos de un mundo poscolonial (1687-1897)*. Madrid: Tecnos.
- Koselleck, R., (2013). *Esbozos teóricos. ¿Sigue teniendo utilidad la historia?*, introd. de J. L. Villacañas, Madrid: Escolar y Mayo editores.
- Lanceros, P., «Pluralismo consecuente: la teoría política de la postmodernidad», *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 5 (2000), n. 9, 61-72.
- Las Casas, B., (1981). *Colección de las obras de Fray Bartolomé de Las Casas, obispo de Chiapas: (Destrucción de las indias)* Madrid: Editora de los Amigos del Circulo del Bibliófilo.
- Lezama Lima, José., (1993). *La expresión americana*. México: Fondo de Cultura.
- _____., (1998). *Analectas del reloj / Cartas a Eloísa y otras correspondencias*. Madrid: Verbum.
- Lezra, J. (2012). *Materialismo salvaje: La ética del terror y la república moderna* Madrid: Biblioteca Nueva.
- Lomba Falcón, P. (et al) (2016). *Ciudad iberoamericana y representación*. Madrid: Escolar y Mayo.
- Mayz Vallenilla, E., (1998). *Invitación al pensar del siglo XX*, Caracas: Monte Ávila/Cátedra UNESCO.
- Moreiras, A., «Restitution and Appropriation in Latinoamericanism», *Journal of Interdisciplinary Literary Studies*, 1995, n. 1, 1-43.
- Moreiras, A. & Villacañas, J. (Eds.) (2017). *Conceptos fundamentales del pensamiento latinoamericano actual*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Novella, J., (2007). *El pensamiento reaccionario español (1812-1975): tradición y contrarrevolución en España*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Ortega y Gasset, J., (2013). *La rebelión de las masas*. Madrid: Tecnos,
- Palacio, S., (2018). “Una tesis (1919) o el derecho a no obedecer de Fernando González: Polémica entre la iglesia y la universidad” en *Res publica. Revista de Historia de ideas políticas* vol. 21, n. 3, 479-495.
- Quintero, I., (2003). *La criolla principal : María Antonia Bolívar, hermana del libertador*. Caracas: Fundacion Biggot.
- Rivera García, A., (2006). *Reacción y revolución en la España liberal*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Rodríguez, S., (1988). *Obras Completas*. Caracas: Ediciones del Congreso de la República,
- _____., (2016). *Obras Completas*. Caracas: UNESR.

- Rosales, J., (2014) *Filosofía y Transformación Social. Reflexiones en torno a Sociedad y Civilización en Simón Rodríguez*. Caracas: Fondo Editorial de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad Central de Venezuela
- Rousseau, J. J., (1981). *El Contrato Social*. Madrid: Biblioteca EDAF
- _____. (1990). *Emilio o Sobre la educación, traducción de Mauro Armiño*. Madrid: Alianza Editorial
- _____. (1998). *Discurso sobre el origen y los fundamentos de la desigualdad entre los hombres*. Barcelona: Tecnos.
- Ruiz Sanjuán, C., (2015). “Mariátegui y la constitución de un socialismo latinoamericano”. *Araucaria*, 33 (33) 253-269.
- Sarmiento, D., (1961). *Chile : Descripciones, viajes, episodios, costumbres*. Buenos Aires: Eudeba.
- _____. (1990) *Facundo o civilización y barbarie*. Madrid: Anaya.
- Schmitt, C. (1999). *La dictadura : Desde los comienzos del pensamiento moderno de la soberanía hasta la lucha de clases proletaria*. Madrid: Alianza.
- Scotton, P., (2018). “La formación del ser humano. Sobre el humanismo de Manuel Granell”, en *Res publica. Revista de Historia de ideas políticas*, vol.21, n.3, 497-515.
- Spivak, G., (2009). *¿Pueden hablar los subalternos?* Barcelona: Museu d'Art Contemporani de Barcelona.
- Vásquez, M., “Latinoamérica como “objeto”: tradiciones, institución y modos de funcionamiento” en *Res Publica. Revista de Historia de ideas políticas*, vol. 21, n. 3, 455- 464.
- _____., “Populismo, excepcionalidad y clientelismo de Estado: desplazamientos y rupturas en la Venezuela del siglo XXI”. *Studia Iberica et Americana* (SIBA), Monograph 5 (2018): 93-106.
- _____., “2017: Estado iliberal y nuevo ethos revolucionario en Venezuela”. *Revista Iberoamericana*, Vol. LXXXV, Núm. 266, Enero-Marzo 2019, 23-31.
- _____., “La herencia de la modernidad en la Venezuela del siglo XXI: Estados híbridos y fetichismo constitucional”. *Populismo vs. Republicanismo*. Biblioteca Nueva. Madrid. 2018. 155-175.
- Villacañas, J., & Ruiz Sanjuán, C. (2018). *Populismo versus republicanismo: Genealogía, historia, crítica*. Madrid: Editorial Biblioteca Nueva.
- Villacañas, José Luis (2008). *¿Qué Imperio?: Un Ensayo Polémico Sobre Carlos V y La España Imperial*. Córdoba: Almuzara.
- _____., (2006). *La Formación De Los Reinos Hispánicos*. Madrid: Espasa Calpe.
- _____., (2008). *La Monarquía Hispánica : [1284-1516]*. Madrid: Espasa-Calpe
- _____.,(2015) *Historia Del Poder Político en España*. Barcelona: RBA.
- Zea, L., (1976). *El Pensamiento latinoamericano*. México: Ariel-Seix Barral,

- _____. (1991), *La filosofía como compromiso de liberación*. Caracas: Biblioteca Ayacucho.